

УДК 37

Ю.В. ШАРОНИН

---

## ВИРТУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

---

*Анализируется ситуация, сложившаяся в связи с ускорением цифровой трансформации образования и внедрением искусственного интеллекта. Отмечается необходимость обоснования психолого-педагогических оснований для обеспечения безопасности обучающихся в виртуальной образовательной среде. Проведен анализ процесса вхождения в цифровую среду обучающихся, отмечаются его особенности для разных возрастных групп. Раскрыты психологические механизмы влияния виртуальной среды на формирование личности обучаемых. Отмечается особое значение формирования цифровой культуры, выступающей важной частью общей культуры современной личности обучающихся. Раскрыты основные противоречия и перспективные направления работы в области создания условий для обеспечения безопасности обучающихся в процессе активной деятельности в виртуальной образовательной среде.*

*Ключевые слова: виртуальная образовательная среда, студенты, обучающиеся, психолого-педагогические аспекты безопасности, психологические механизмы вовлечения обучающихся в виртуальную среду, безопасность обучающихся в виртуальной среде, пути обеспечения безопасности обучающихся в виртуальной среде*

*The article provides an analysis of the current situation in connection with the accelerated digital transformation of education and the introduction of artificial intelligence. It emphasizes the need to substantiate psychological and pedagogical grounds for ensuring the safety of students in a virtual educational environment. The process of student integration into the digital environment is analyzed, highlighting its specific characteristics for different age groups. The psychological mechanisms underlying the influence of the virtual environment on student personality development are revealed. The special importance of developing a digital culture, which is an important part of the overall culture of modern students, is emphasized. The article also identifies key contradictions and promising areas for work in creating conditions for ensuring student safety during active participation in a virtual educational environment.*

*Keywords: virtual educational environment, students, learners, psychological and pedagogical aspects of safety, psychological mechanisms for involving students in a virtual environment, safety of students in a virtual environment, ways to ensure the safety of students in a virtual environment*

Обеспечение безопасности субъектов образовательной среды в настоящее время регулируется целым рядом нормативных документов, определяющих меры профилактики и обучения детей навыкам безопасного поведения в интернете [4, 5]. Погружение в вир-

туальную среду для каждого человека независимо от возраста прежде всего должно быть безопасным. С одной стороны, можно говорить о психологических особенностях освоения цифровых компетенций, а с другой – отмечать пути обеспечения психологически безопасного поведения в Сети.

Под обеспечением психологической безопасности субъектов образовательной среды в цифровом виртуальном пространстве следует понимать свойство эмергентности (т.е. не присущее ни одному из элементов, входящих в систему, но возникающее в процессе их взаимодействия) системы мер, направленных на формирование цифровой культуры участников образовательного процесса; создание условий для саморазвития личности; мониторинг активности участников с целью выявления проблем личностного, межличностного, дидактического и др. характера; реализацию поведенческих моделей взаимодействия в виртуальном пространстве исходя из взаимного уважения.

Необходимо отметить, что цифровая культура как важный феномен жизни современного человека находится пока в стадии изучения. Связано это с динамикой разработки и внедрения в практику цифровых технологических решений, способных качественно изменить как социальную, так и профессиональную и личностную сферу каждого человека.

Создание условий для обеспечения психологической безопасности субъектов образовательного процесса в виртуальном пространстве должно строиться на основе достижения важной цели – формирования цифровой культуры личности, отражающей профессиональный, социальный и личностный аспекты общей культуры человека.

Важными составляющими категории «культура» являются знания той сферы деятельности, применительно к которой они рассматриваются; умения, формируемые в процессе использования знаний в новых ситуациях, а

также навыки как компонент умений; отношение к выполняемому виду деятельности; качества личности, которые проявляет человек в процессе деятельности. Последние две составляющие формируются в процессе деятельности, т.е. опыт применения знаний и умений на практике дает возможность человеку выявить его психологические особенности, позволяющие оценить личностный потенциал в определенной сфере.

Направление, в котором в настоящее время реализуется задача формирования общества, где цифровые технологии являются важнейшим средством инновационного развития, связано с формированием цифровой грамотности населения. При этом решение этой задачи происходит практически во всех формах – через формальное и неформальное образование, посредством самообразования, проб и ошибок и др. Особенностью этого процесса является невозможность человека оказаться вне цифрового пространства. Для старшего поколения это психологический стресс, сопряженный с различными рисками и удобствами в социальной деятельности. Для молодежи, особенно для детей младшего возраста, это психологический стресс оказаться вне поля привлекательных интересных развлечений. Неслучайно поэтому государством предпринимаются попытки системно решить проблему недопущения стресса в связи с активным внедрением цифровых технологий и дать возможность старшему поколению их освоения через различные социальные структуры, в том числе и образовательные. Для детей активно внедряются различные формы знакомства с цифровыми ресурсами, начиная с детского сада. То есть задача формирования

цифровой грамотности населения решается.

Отмечая высокое значение практических умений и навыков в структуре цифровой культуры, следует отметить, что их формирование сопряжено с наличием важных составляющих, например условий, технического и программного обеспечения и др. Формирование умений и навыков в процессе освоения цифровой культуры связано и с психологическими особенностями каждого человека, например с типом темперамента: для сангвника невозможно длительно находиться за компьютером, а для флегматика это вполне подходит, т.е. выполнять определенные функции сангвник сможет, но это будет создавать определенный личностный дискомфорт.

Практический опыт использования знаний, умений и навыков имеет большое значение для формирования мотивации в саморазвитии личности. Если он положительный и способствует формированию положительной самооценки в реализации студентом своих компетенций в осваиваемой сфере деятельности, а именно в цифровом пространстве, то это приводит к стремлению к самосовершенствованию, самореализации своих способностей и склонностей. Более того, именно в опыте формируются и развиваются профессионально важные личностные качества, связанные с выбранной сферой деятельности, осваиваются ценностные ориентации цифровой культуры.

Таким образом, цифровая культура выступает психологическим основанием для безопасного поведения личности в виртуальном пространстве, поскольку сформированные ценностные ориентации, реальные цели и смыслы работы в цифровом пространстве ста-

новятся барьером для совершения негативных поступков. Формирование знаний и умений, практического опыта, связанного с безопасным поведением в цифровой среде, имеет совершенно определенную цель – формирование цифровой культуры каждого субъекта образовательного процесса, включенного в педагогический процесс с использованием виртуальных технологий.

Наряду с этим в настоящее время необходимо обратить внимание на необходимые рекомендации, ориентированные на обеспечение психологической безопасности каждого субъекта образовательной среды [3, 5]. Особенности современной цифровой среды, определяющими необходимостью обеспечения психологической безопасности, являются открытость для каждого участника; доступность цифровой среды в любое время; возможность получения любой информации на интересующую тему; способность предоставить различные виды проявления активности – игру, творчество, профессиональную деятельность; возможность получения одобрения успешности проявления активностей; предоставление возможности контактов с участниками из разных стран и регионов нашей страны; создание своего «нового» имиджа, отличного от реальной среды; возможность другой, «виртуальной» жизни, в которой не будет проблем реальности; возможность превращения успеха в цифровой реальности в материальное вознаграждение. Это не весь перечень особенностей, но отмечены наиболее важные, на которые стоит обратить внимание педагогов и специалистов, связанных с организацией цифровой образовательной среды.

Следует отметить два важных аспекта, которые отражают проблемы, возникающие у студентов в связи с погружением в цифровую среду, виртуальную реальность.

Первый аспект связан с тем, что все перечисленные особенности отражают психологический механизм воспроизводства активности, характерный для игровой и творческой деятельности. Вопрос в том, что они не связаны с потребностно-мотивационным подходом, а регулируются на основе принципа удовольствия. Вхождение в цифровое пространство может происходить на основе потребности человека в информации, участия в процессе обучения и т.д., но дальнейшее продвижение личности в освоении цифрового пространства связано с возможностью возникновения чувства удовольствия, например, от участия в игре, флешмобе, обмене информацией, впечатлениями и т.д. Стремление подкрепить свои достижения, получить новые эмоции, в том числе подтверждения в виде лайков, дает личности богатый спектр переживаний, которые в реальной жизни бывают невозможны (тем более за короткий период времени), что и движет человека к «существованию» в цифровом виртуальном мире.

Эта психологическая основа воспроизводства активности личности, получая свои подкрепления, формирует у личности свою картину реальности в сравнении с виртуальностью. Вот почему многие ценности, культивирующиеся в цифровом пространстве, становятся легко усваиваемыми многими, особенно детьми. Для большинства субъектов цифрового пространства вовлечение в интернет-зависимость происходит естественно и незаметно, по-

скольку процесс развивается на основе принципа удовольствия.

В связи с этим цифровое образовательное пространство, формируемое образовательными организациями, востребовано субъектами образовательной деятельности исходя из четко определенных мотивов, связанных с образовательным процессом. Проявление активности личности в процессе работы с материалами, размещенными в цифровой образовательной среде, реализуется с позиций осуществления учебных действий студентом, которые сопровождаются тьютором или преподавателем. Саморегуляция студентом своей активности осуществляется под внешним контролем (сегодня – с помощью преподавателя в образовательной организации, в формируемых в настоящее время отраслевых образовательных экосистемах – с помощью искусственного интеллекта). Здесь подстерегает другая опасность, когда человек отдает под внешний контроль свой процесс профессионального самосовершенствования. Возникает другая форма зависимости – от внешнего контролера (робота, чат-бота, искусственного интеллекта), анализирующего успешность профессиональной деятельности и подсказывающего, в каких компетенциях следует повысить уровень своей квалификации. То есть отраслевая цифровая образовательная экосистема ориентирована на интересы эффективности производства, а не на развитие самого человека как личности.

Вторым важным аспектом, который следует принимать во внимание, является то, что вышеперечисленные особенности дают личности, особенно имеющей определенные психологические проблемы, связан-

ные с воспитанием, состоянием здоровья, отношениями со сверстниками и старшими и т.д., в цифровой среде раскрыть себя в ином качестве. Это достаточно хорошо отражают «аватары», «никнеймы», манера поведения, выражения и сленг.

Анализ поведения студента в цифровом пространстве достаточно полно отражает внутренний мир человека, его устремления, проблемы, попытки представить себя в более интересном виде, отличном от сложившегося в реальной жизни и т.д. Это своеобразная проекция, в которой есть возможность выразить то, о чем думает и что пытается сделать человек. Задачей современного педагога является «умение читать» и анализировать поступки и действия обучаемых в цифровом пространстве.

Эта задача не является самостоятельной и новой для преподавателя, она дополняет его профессиональную компетенцию по оказанию поддержки обучаемым, однако возможности для изучения и понимания поведения студентов значительно расширились.

Деятельность студентов в цифровом пространстве дает возможность выразить те проблемы, с которыми столкнулся человек и не смог разрешить их. То есть интернет-пространство выступает своеобразным продолжением «Я», в котором имеется реальная возможность быть другим. Это выступает важным психологическим фактором в формировании зависимости от присутствия в цифровом пространстве. Запрет присутствия в цифровом пространстве вызывает протест личности, поскольку это уже не блокирование технической системы, а блокирование собственного «Я», допустить которое невозможно.

Можно констатировать следующее: цифровое пространство для личности выступает своеобразным выходом из сложных ситуаций, которые трудно разрешить в реальности, что позволяет рассматривать интернет-зависимость как своеобразный метод психологической защиты. Действуя через сферу бессознательного, личность предпринимает попытку снять конфликт для обеспечения нормального функционирования своей психики. Присутствие в Сети делает человека более спокойным, снимает стрессовую нагрузку, поскольку «выписывание» нерешенных проблем позволяет снизить напряжение и дает возможность через общение, возможно, найти решение с помощью других участников.

Наряду с этим можно отметить и проявление других методов психологической защиты в деятельности молодежи в цифровой среде. Например, выбор агрессивных игр связан с возможной слабостью самого игрока, и участие в различных баталиях позволяет ему видеть себя в качестве успешного героя. Различные варианты «замещения», «проекции» и других методов психологической защиты могут отражать перенос агрессии с недоступного объекта на объект доступный, т.е. то, что невозможно в реальности, легко получается в виртуальности [2]. И это также выступает фактором интернет-зависимости.

Для реализации в образовательной деятельности задачи по преодолению личностных проблем студентов можно и необходимо использовать значительный потенциал цифровой среды. Известный механизм психологической защиты «катарсис» предполагает изменение системы ценностей и взглядов человека под влиянием сильного эмо-

ционального потрясения. Например, с помощью цифровых ресурсов, позволяющих увидеть, понять, обсудить важные моменты истории, подвиги и достижения реальных людей, которые способны произвести на студентов сильное эмоциональное впечатление. Это изменение в личностных ценностях ведет к уважению других людей, самоуважению, что выступает серьезным барьером для деструктивных действий или поступков девиантного характера.

Следуя ряду положений известного психолога А. Адлера [1], рассматривающего природу активности личности на основе стремления к превосходству, необходимо отметить, что регуляция активности многих людей основана на формируемом прижизненно социальном чувстве – комплексе неполноценности. Его формирование может быть опосредовано разными причинами, связанными с проблемами со здоровьем, отношениями в семье, конфликтами с окружающими, сверстниками и т.д. Можно отметить, что многие проблемы детей связаны с возникновением этого комплекса, который может двигать их в разных направлениях – как положительном, так и отрицательном (что может проявляться и в феномене девиантного поведения).

Комплекс неполноценности, выступая регулятором активности личности, может быть мощным катализатором, позволяющим человеку добиться в жизни, профессиональной деятельности больших успехов. Происходит это на основе активной деятельности, отмечаемой сторонними людьми как трудолюбие, приводящей к развитию способностей и позволяющей стать успешной личностью. При этом преодоление комплекса может и не про-

исходить, но активность может проявляться достаточно долго. Этот феномен в трактовке А. Адлера обозначен как «гиперкомпенсация» и отражает высокий уровень устремлений личности и приложения больших усилий для своих достижений. Важным следствием этой теории является возможность «успешной компенсации», когда активная работа личности сочетается с избранным видом деятельности, где комплекс себя не обнаруживает и не влияет на процессы социализации и профессиональной деятельности.

Рассматривая возможность анализа деятельности студентов в цифровой среде, необходимо понимать, что проявление комплекса неполноценности, возникшего у студента под влиянием определенных факторов, проявляется в его деятельности в виртуальном пространстве, на различных сетевых ресурсах, в чатах (рискованные селфи, «Тик-Ток» и др.). Движение к риску, обеспечению внимания со стороны других участников виртуального сообщества, получению эмоционального одобрения в виде лайков и другие действия, подчас труднообъяснимые даже самими студентами, связаны с психологической необходимостью преодоления комплекса. Возможно ли его преодолеть? С большой долей вероятности можно сказать, что без необходимой помощи со стороны других субъектов цифровой среды (преподавателей, тьюторов) сделать это затруднительно.

Следует отметить и положительный момент, который может быть реализован в совместной работе субъектов образовательного процесса, ориентированной на преодоление имеющего место комплекса неполноценности у студента. Возможности цифровой образовательной среды позволяют пре-

подавателю направить активность студента на обеспечение личностных достижений. В этом случае активная работа студента в цифровой среде позволит сформировать систему ценностей цифровой культуры, совершенствовать умения и навыки использования цифровых инструментов, тем самым создав ощущение преодоления комплекса, сделав его «невидимым» для других и незначимым для самой личности [6].

«Успешная компенсация» комплекса неполноценности связана с тем, что в результате сочетания различных условий социальной и профессиональной деятельности проявление комплекса не оказывает существенного влияния на продуктивную деятельность личности. В качестве примера можно рассматривать профессиональную деятельность выпускников с ОВЗ, успешно работающих в удаленном режиме через интернет.

Обеспечение психологической безопасности деятельности студента в информационном пространстве с «успешной компенсацией» комплекса неполноценности потребует в случае, если эта деятельность сопряжена с рисками для своего здоровья и здоровья окружающих (например, человек успешен в деструктивной деятельности). Также если деятельность личности в виртуальном пространстве имеет в своем составе элементы, представляющие любую опасность для окружающих либо самого студента, но при этом происходит «успешная компенсация», то в этом случае требуется анализ достигнутой успешности. Как правило, достигнутые результаты успешности способны указать на природу комплекса, выявить причины его возникновения и обозначить пути решения проблемы.

Исходя из этого, построение и функционирование безопасной цифровой среды для субъектов образовательной деятельности должно опираться на интересы личностного развития обучаемого; приоритеты цифровой культуры в формировании содержания и технологии обучения; особенности функционирования цифровой образовательной среды; психологический механизм воспроизводства активности личности на основе получения удовольствия от работы в информационном пространстве; учет психологических особенностей личности в процессе включения в виртуальную реальность.

Можно найти различные рекомендации в нормативных документах, пособиях относительно того, как обеспечить психологическую безопасность субъектов образовательной среды. Они содержат достаточно полный перечень алгоритмов действий преподавателей, родителей, руководства профессиональной образовательной организации и отражают четкие шаги в преодолении рисков для детей в образовательном пространстве. Однако целенаправленная работа, ориентированная на понимание процесса развития личности, позволяет преподавателю, который ежедневно общается со студентом и наблюдает за его учебной и практической деятельностью, создать условия, в которых происходит успешное преодоление имеющегося комплекса неполноценности. Более того, понимание психологической природы включения студентов в цифровую виртуальную реальность позволит сделать образовательную среду развивающей и приносящей удовольствие от работы в ней, сделать ее по-настоящему безопасной для всех субъектов образовательного процесса.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Адлер А. *Воспитание детей* / пер. с англ. А.А. Валева и Р.А. Валеевой. Ростов н/Д.: Феникс, 1998. 412 с.
2. Грановская Р.М. *Элементы практической психологии*. 3-е изд., с изм. и доп. СПб.: Свет, 1997. 608 с.
3. Носов Н.А. *Виртуальная психология*. М.: Аграф, 2000. 432 с.
4. *Методические рекомендации по ограничению в образовательных организациях доступа обучающихся к видам информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования* (утв. Министерством просвещения РФ, Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ, Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций 16 мая 2019 г.). URL: <https://www.garant.ru/> (дата обращения: 05.09.2025).
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 02.12.2015 № 2471-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей». URL: [https://rkn.gov.ru/docs/Konceptsiya\\_informacionnoj\\_bezopasnosti\\_detej15062016.pdf](https://rkn.gov.ru/docs/Konceptsiya_informacionnoj_bezopasnosti_detej15062016.pdf) (дата обращения: 05.09.2025).
6. Шаронин Ю.В. Блокчейн в высшем и профессиональном образовании: методологическое основание развития социального партнерства в подготовке квалифицированных специалистов // Вестник РМАТ. 2020. № 4. С. 48–54.